

Skiffle Time

Type: 64 Counts / 4 Wall
Level: Intermediate
Music: Mama don't Allow by The Jive Aces
Choreograph: Darre "Daz" Bailey

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, rock forward, shuffle back turning $\frac{3}{4}$ l

1-2 Schritt nach vorn mit re, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss
3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung re und Schritt nach re mit re - Li Fuss an re heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung re und Schritt nach vorn mit re (6 h)
5-6 Schritt nach vorn mit li, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss
7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung li und Schritt nach li mit li - $\frac{1}{4}$ Drehung li und re Fuss an li heransetzen sowie $\frac{1}{4}$ Drehung li und Schritt nach vorn mit li (9 Uhr)

Rock side, behind-side-cross r + l

1-2 Schritt nach re mit re, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss
3&4 Re Fuss hinter li kreuzen - Schritt nach li mit li und re Fuss über li kreuzen
5-6 Schritt nach li mit li, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss
7&8 Li Fuss hinter re kreuzen - Schritt nach re mit re und li Fuss über re kreuzen

Rock side & rock side & rock forward & rock forward

1-2 Schritt nach re mit re, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss
&3-4 Re Fuss an li heransetzen und Schritt nach li mit li, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss
&5-6 Li Fuss an re heransetzen und Schritt nach vorn mit re, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss
&7-8 Re Fuss an li heransetzen und Schritt nach vorn mit li, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss

Back 2, coaster step- $\frac{1}{4}$ turn l-behind-side-cross-side-behind-side-cross

1-2 2 Schritte nach hinten (l - r)
3&4 Schritt nach hinten mit li - Re Fuss an li heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit li
&5 $\frac{1}{4}$ Drehung li herum, Schritt nach re mit re und li Fuss hinter re kreuzen (6 Uhr)
&6 Schritt nach re mit re und li Fuss über re kreuzen
&7 Schritt nach re mit re und li Fuss hinter re kreuzen
&8 Schritt nach re mit re und li Fuss über re kreuzen

Side, behind, side, cross, rock side 2x

1-2 Schritt nach re mit re - Li Fuss hinter re kreuzen
3-4 Schritt nach re mit re - Li Fuss über re kreuzen
5-6 Schritt nach re mit re, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss
7-8 Wie 5-6 (Bei 5-8 die Hände senken, Handflächen nach vorn und mit den Schritten mitschwingen lassen)

Behind, side, cross, side, rock side 2x

1-2 Re Fuss hinter li kreuzen - Schritt nach li mit li
3-4 Re Fuss über li kreuzen - Schritt nach li mit li
5-6 Schritt nach re mit re, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss
7-8 Wie 5-6 (Bei 5-8 die Hände senken, Handflächen nach vorn und mit den Schritten mitschwingen lassen)

Rock across, chassé r + l

- 1-2 Re Fuss über li kreuzen, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss
3&4 Schritt nach re mit re - Li Fuss an re heransetzen und Schritt nach re mit re
5-6 Li Fuss über re kreuzen, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss
7&8 Schritt nach li mit li - Re Fuss an li heransetzen und Schritt nach li mit li

Cross, side, ¼ turn r, point, step, ½ turn l, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Re Fuss über li kreuzen - Schritt nach li mit li
3-4 ¼ Drehung re herum und Schritt nach hinten mit re (9 Uhr) - Li Fussspitze li auftippen
5-6 Schritt nach vorn mit li - ½ Drehung li herum und Schritt nach hinten mit re (3 Uhr)
7&8 ¼ Drehung li und Schritt nach li mit li - Re Fuss an li heransetzen, ¼ Drehung li und Schritt nach vorn mit li (9 Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne.
wev

Happy Dancing 